

Discorsi immaginari



A CURA DI

VoiceLAB



DURATA

10-15 minuti



MOMENTO FORMATIVO IN CUI SI INSERISCE L'ATTIVITÀ

Inizio delle sessioni dedicate al lavoro sulla voce. Questa attività è incentrata sulla parola; di conseguenza andrebbe svolta dopo aver presentato la componente dedicata alle risonanze.



PARTECIPANTI

Un numero di persone in linea con lo spazio a disposizione.



OCCORRENTE

Una sedia per partecipante



OBIETTIVI

Analizzare la voce al di fuori del corpo allo scopo di servirsene in maniera ancora più leggera e senza fare sforzi.



DESCRIZIONE DETTAGLIATA

1. Si tratta di un esercizio di immaginazione. Immagina che sul pavimento ci sia una fila di secchi disposti rispettivamente a 1, 2, 3, 5 e 10 metri da te. Cerca di immaginarli. Adesso pronuncia delle sillabe che inizino con una consonante plosiva (b, p, d, t, g, k), seguita da una vocale. Le vocali dovranno essere brevi. Cerca di fare cadere le sillabe nei diversi secchi. Man mano che aumenta la distanza, cerca di non sforzarti troppo.
2. Cerca di non sforzare la tua voce. Qualora tu dovessi avvertire questa sensazione, prenditi del tempo per osservarla. Se necessario puoi tornare alle immagini e alle sensazioni sulle quali ti sei concentrata/o in precedenza.
3. Non appena risulterà semplice lavorare con l'immagine dei secchi, cerca di elaborare delle brevi frasi.



VARIAZIONI PER ADATTARE L'ATTIVITÀ ALLE COMPETENZE DEL GRUPPO DI PARTECIPANTI

Per stimolare l'immaginazione, posiziona degli oggetti al posto dei secchi (ad. es., dei pezzi di carta). Serviti del movimento delle mani per mostrare il punto in cui si trovano i secchi allo scopo di favorire il lavoro di immaginazione.





Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del contenuto, che riflette esclusivamente il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni ivi contenute.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

VOICE – Voice and Body of Adult Educators
Convenzione di sovvenzione n.: 2020-1-FR01-KA227-ADU-095264